|  |
| --- |
| **Петрасова Людмила Петровна** |
| Старший методист |
| Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Костомукшского городского округа «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением иностранного языка имени Я.В.Ругоева» |
| **Коммуникативные этнокультурные технологии при обучении финскому языку в рамках ФГОС (из опыта работы МБОУ КГО «СОШ №1 им. Я.В. Ругоева»)** |

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, наиболее востребованной целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции. В связи с этим возрастает роль учителя в применении активных методов обучения, которые способствуют росту познавательного и коммуникативного интереса обучающихся при изучении иностранного языка.

«Концепция развития этнокультурного образования в Республике Карелия (языки и культура карелов, вепсов и финнов) на 2017-2025 годы» предусматривает этнокультурное образование как «целенаправленный педагогический процесс приобщения обучающихся к этническим культурам карелов и финнов через изучение финского и карельского языков на основе взаимодействия с семьей, учреждениями социума, средствами массовой информации и общественными организациями»1.

Cложившаяся ситуация задала новый вектор в развитии Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Костомукшского городского округа «Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением иностранного языка имени Я.В.Ругоева» на 2020-2025 гг. и в необходимости разработки новой Программы «Этноkoulu», которая предполагает использование современных подходов к организации образовательного процесса в школе в условиях реализации ФГОС второго поколения: инновационных технологий для этнокультурологического образования учащихся.

Правильно организованный процесс обучения с использованием технологий способствует росту познавательного и коммуникативного интереса, что в свою очередь содействует активизации и расширению возможности обучаемых по овладению финским языком.

Программа предусматривает реализацию следующих этнокультурных образовательных технологий:

* технология изучения музыкальной и танцевальной культуры;
* технология изучения фольклора;
* технологии изучения обычаев и традиций;
* технологии изучения народных промыслов;
* технологии обучения родному языку;
* технологии обучения проектной и исследовательской деятельности.

Формы использования этнокультурных технологий:

* дискуссии и экскурсии;
* демонстрации и показы;
* шоу и игры;
* инсценировки;
* проведение этнокультурных дней, концертов, праздников;
* «языковые мосты»;
* Конкурсы.

Так, в 2020 году в рамках мероприятий официальной программы «Финская осень в Карелии» в школе прошли «Дни финского языка и культуры», целью которых была популяризация финского языка в Костомукше. Программа тематических дней была очень насыщенной и продемонстрировала успешное сочетание урочной и внеурочной деятельности.

Положительная мотивация учителей и обучающихся к участию в организации и проведении тематических дней определялась следующими факторами:

* использование игр, создание игровых и воображаемых ситуаций;
* вовлечение эмоциональной сферы в процесс обучения;
* эффективное использование аудиовизуальных средств обучения, компьютерных технологий и интернет-ресурсов;
* привлечение родителей к процессу изучения финского языка;
* создание атмосферы сотрудничества и творчества между учителем и учеником;
* приобщение учащихся к литературному и песенному наследию страны изучаемого языка.

Детям необходимо было проявить себя здесь и сейчас, у них должен быть выход знаний, возможность получения социального опыта во время обучения.

На начальном этапе, как известно, закладываются основы овладения языком и главное – не то, чтобы дети как можно раньше начали говорить на иностранном языке, а чтобы они хотели это делать. Младшим школьникам очень нравится соревноваться, выполнять творческие работы, готовить театральные постановки, выступать на различных мероприятиях, разучивать и исполнять стихи и песни на финском языке.

Учащиеся 5-8 классов уже достигают определенного уровня владения финским языком. Данный этап характеризуется для них имитационными способностями, их любознательностью и потребностью в познании нового, необычного. Эффективным средством повышения мотивации к овладению финским языком является драматизация, которая помогает детям погрузиться в язык и преодолеть речевой барьер.

Для учащихся 9-11 классов данный этап имеет огромное воспитательное значение. Совместная работа учителя и ученика – это прекрасная возможность дать каждому ребенку шанс проявить свою творческую индивидуальность, учитель предлагает им роли ведущих, оформителей и экскурсоводов на различных мероприятиях. На данном этапе можно привлекать учащихся для участия в конференциях, творческих вечерах, конкурсах знатоков финского языка.

В рамках проведения «Дней финского языка и культуры» в 2020 году были использованы современные коммуникативные этнокультурные технологии обучения финскому языку: технология художественно-творческой деятельности**,** технология изучения фольклора и технология проектно-исследовательской деятельности.

Примеры использования технологий:

**Технология художественно-творческой деятельности**:

**Видеооткрытка «Карьялан Саномат 100»**

Использование технологии художественно-творческой деятельности при обучении финскому языку способствует развитию креативной личности, умеющей импровизировать и не бояться перемен, а также дает возможность расширить и углубить полученные культуроведческие знания путем внедрения творческой деятельности в образовательный процесс, расширить интерес учащихся к стране изучаемого языка.

**Технология изучения фольклора:**

**Финская народная сказка «Kana Kot»**

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре страны изучаемого языка, к развитию речи. А сказка на финском языке, которую читает бабушка, превращает процесс обучения ребенка в увлекательную игру. Такая совместная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания и памяти, а также речевых и коммуникативных навыков и умений.

**Технология проектно-исследовательской деятельности**:

**Проект «Памятник А.Н. Косыгину и У.К. Кекконену в Костомукше»**

**Проект «Школе – 45»**

Эта технология считается одной из ведущих при формировании речевых компетенций учащихся, умению использовать финский язык, как инструмент межкультурного общения и взаимодействия. Работая над проектом, учащиеся включены в активный диалог культур, используют знания и умения в новых нестандартных ситуациях

Использование коммуникативных этнокультурных технологий дает возможность для создания этнокультурной среды общения путем совершенствования коммуникативных компетенций в контексте межкультурного общения и погружения в языковую среду, а также совершенствует механизмы взаимодействия образовательного учреждения с социумом в целях реализации этнокультурологического образования и воспитания обучающихся.

Список литературы:

1. «Концепция развития этнокультурного образования в Республике Карелия (языки и культура карелов, вепсов и финнов) на 2017-2025 годы» // Утверждена распоряжением Правительства Республики Карелия от 4 апреля 2017 года № 182р-П.